

Guatemala, 28 de febrero de 2025.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

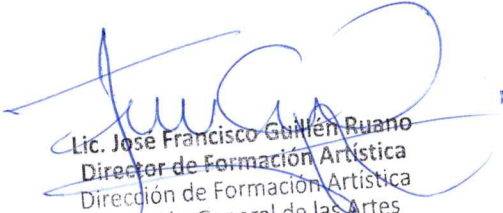
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-290-I-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-022-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de Fotografía.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones del curso de Fotografía.
- Realicé las capacitaciones del curso de Fotografía.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F: _____

Joshua Williams Hernández Solares

F: _____


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de Teatro: Taller de Fotografía De la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

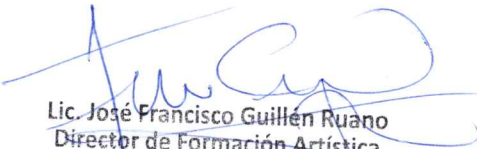
1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del taller de fotografía, correspondiente al mes de febrero del 2025. Se desarrollaron 10 clases según fechas establecidas en el cronograma.

F:



Joshua Williams Hernández Solares

F:



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Planificación del Curso de Fotografía

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de febrero del 2025	Conoce los conceptos básicos de la fotografía para capturar imágenes que reflejen la creatividad y la visión personal.	Identifica la exposición, la iluminación, la composición y otros conceptos fundamentales de la fotografía	A) Introducción a la Fotografía, actividades y proyectos	Ensayará Clase explicativa con un video sobre la introducción a la fotografía.	RECURSOS HUMANOS: Maestro Alumnos Aula Escritorio TV
	Conoce la evolución de la fotografía desde sus orígenes hasta la actualidad.	Identifica los orígenes de la fotografía, su desarrollo y evolución a lo largo de la historia.	B) Historia de la fotografía y Tipos de Cámara.	Estudiarán y analizarán las imágenes de diferentes épocas y estilos, realizaron una presentación sobre un tema específico en la historia de la fotografía.	
	Conoce los diferentes tipos de cámaras fotográficas y aplicaciones.	Identifica los diferentes tipos de cámaras fotográficas.	c) Manejo Básico (ISO, Apertura, Velocidad)	Practicará con los diferentes tipos de cámaras e identificación de ventajas y desventajas de cada uno.	RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Bolígrafos Computadora. Imágenes impresas
	Conoce los materiales que se emplean en la fabricación de La Marimba.	Identifica los materiales claramente los conceptos básicos de ISO, apertura y velocidad en una cámara	D) Prácticas de uso manual de la cámara	Practicará y ajuste de la ISO, la apertura y la velocidad en diferentes situaciones como en interiores y exteriores.	RECURSOS MATERIALES: Cuaderno Bolígrafo Cámaras fotográficas

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala
------------------------	---

[illegible]